



Podgorica, 10.11.2021. godine

MINISTARSTVO PROSVJETE, NAUKE, KULTURE I SPORTA
-n/r ministarke, gospođe prof. dr Vesne Bratić-

Poštovana gospođo Bratić,

Povodom Vašeg akta broj: 15-02-082/21-10260/2 od 01.11.2021. godine, kojim se traži *mišljenje na Informaciju o potrebi zaključivanja Sporazuma između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027)*, Ministarstvo finansija i socijalnog staranja daje sljedeće

MIŠLJENJE

Dostavljenom Informacijom predviđeni su administrativni i finansijski uslovi koje je potrebno ispuniti da bi Crna Gora postala punopravna članica fonda Kreativna Evropa. Cilj programa Kreativna Evropa je pružanje direktnе finansijske podrške institucijama i organizacijama koje se bave kulturom, kreativnom i audivizuelnom djelatnošću u vidu bespovratnih grantova koji funkcionišu po principu sufinansiranja. Takođe, Sporazum između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027) predstavlja adekvatan mehanizam za sticanje uslova za učešće crnogorskog kulturnog, kreativnog i audivizuelnog sektora u konkursima koji se objavljaju u okviru programa Kreativna Evropa.

Na tekst Informacije i pripremljeni Izvještaj o analizi uticaja propisa, sa aspekta implikacija na poslovni ambijent, nemamo primjedbi.

Na osnovu uvida u dostavljeni tekst i Izvještaj o analizi uticaja propisa, za implementaciju predmetnog Sporazuma potrebna su finansijska sredstva u iznosu od 60.000,00 € godišnje kontribucije. Navedena sredstva su obezbijeđena u budžetu Ministarstva prosvjete, nauke, kulture i sporta za 2021. godinu, na potprogramu Kulturno umjetničko stvaralaštvo, na izdatku 4195- Kontribucije za članstvo u domaćim i međunarodnim organizacijama.

Imajući u vidu navedeno, Ministarstvo finansija i socijalnog staranja nema primjedbi na Informaciju o potrebi zaključivanja Sporazuma između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027), uz napomenu da će potrebna finansijska sredstva za naredne godine biti predmet razmatranja prilikom izrade godišnjih zakona o budžetu.

S poštovanjem,



IZVJEŠTAJ O SPROVEDENOJ ANALIZI PROCJENE UTICAJA PROPISA

PREDLAGAČ PROPISA	Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta
NAZIV PROPISA	Informacija o potrebi zaključivanja Sporazuma između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027)

1. Definisanje problema

- Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- Koji su uzroci problema?
- Koje su posljedice problema?
- Koji su subjekti oštećeni, na koji način i u kojoj mjeri?
- Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Učešće Crne Gore u programima Evropske unije od izuzetnog je značaja, budući da obezbjeđuje integraciju crnogorske kulture u međunarodne razvojne tokove, najkvalitetniju promociju i prezentaciju savremenog crnogorskog stvaralaštva i kulturne različitosti, prepoznatljivost crnogorskog kulturnog identiteta i donosi znatne finansijske benefite za crnogorske institucije kulture na nacionalnom i lokalnom nivou. Iz tih razloga je članstvo u ovim programima strateško opredjeljenje Ministarstva prosvjete, nauke, kulture i sporta što će biti definisano i Programom razvoja kulture i drugim razvojno-analitičkim dokumentima za pojedine oblasti kulture. Takođe, učešće u programima Evropske unije sastavni je dio evropskih integracija i u okviru pregovaračkog postupka predstavlja jedan od preduslova za neophodne integracione reforme.

Program Kreativna Evropa je najznačajniji fond kojim Evropska unija pruža podršku kulturnom, kreativnom i audivizuelnom sektoru. U skladu sa navedenim, Evropska komisija i Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta usaglasili su Sporazum između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027).

2. Ciljevi

- Koji ciljevi se postižu predloženim propisom?
- Nавести усклађеност ових ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Predmetni dokument predviđa administrativne i finansijske uslove koje je neophodno ispuniti da bi Crna Gora postala punopravnom članicom fonda Kreativna Evropa. Cilj programa Kreativna Evropa je pružanje direktnе finansijske podrške institucijama i organizacijama koje se bave kulturnom, kreativnom i audivizuelnom djelatnošću u vidu bespovratnih grantova koji funkcionišu po principu sufinansiranja.

3. Opcije

- Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza doношења predloženog propisa).
- Obrazložiti preferiranu opciju?

Sporazum između Evropske unije i Crne Gore o učešću Crne Gore u programu Kreativna Evropa (2021-2027) predstavlja adekvatan mehanizam za omogućavanje uslova za učešće crnogorskog kulturnog, kreativnog i audivizuelnog sektora u finansijskim mehanizmima odnosno konkursima koji se objavljaju u okviru programa Kreativna Evropa.

4. Analiza uticaja

- Na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktnе i indirektnе.
- Koje troškove će primjena propisa izazvati građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima).
- Da li pozitivne posljedice donošenja propisa opravdavaju troškove koje će on stvoriti.
- Da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurenca.
- Uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Učešće Crne Gore u programu Kreativna Evropa predstavlja značajnu priliku za jačanje finansijskih, programskih i administrativnih kapaciteta crnogorskog sektora kulture

Sporazum podrazumijeva opredjeljivanje sredstava za članstvo u međunarodnim organizacijama koja će biti planirana u godišnjem budžetu Ministarstva prosvjete, nauke, kulture i sporta što neće izazvati dodatne troškove građanima i privredi. Crna Gora je učestvovala i u prethodnoj finansijskoj perspektivi programa Kreativna Evropa 2014-2020 u okviru koje je Evropska unija podržala veliki broj projekata sa preko milion eura.

Ovim Sporazumom se ne predviđa osnivanje novih privrednih subjekata na tržištu. Potpisivanjem Sporazuma ne stvaraju se administrativna opterećenja i biznis barijere.

5. Procjena fiskalnog uticaja

- Da li je potrebno obezbjeđenje finansijskih sredstava iz budžeta Crne Gore za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- Da li je obezbjeđenje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.
- Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijedena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteći finansijske obaveze?
- Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihod za budžet Crne Gore?
- Obrazložiti metodologiju koja je korišćena prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.
- Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na nacrt/predlog propisa?
- Da li su dobijene primjedbe uključene u tekst propisa? Obrazložiti.

Predmetni dokument propisuje način izračunavanja godišnje kontribucije Crne Gore za članstvo u međunarodnom fondu Kreativna Evropa, za koju će iznos biti određen od strane Evropske komisije unaprijed, a najkasnije do 1. septembra tekuće godine za narednu finansijsku godinu. Iznos kontribucije koja je predviđena za 2021. godinu iznosi 60 hiljada eura i predviđen je u budžetu Ministarstva prosvjete, nauke, kulture i sporta.

Implementacija propisa podrazumijeva višegodišnju budžetsku obavezu za članstvo u međunarodnoj organizaciji/fondu što podrazumijeva uplatu predmetnih sredstava najkasnije 45 dana od dana kada Evropska komisija uputi poziv za upлатu godišnje kontribucije.

Implementacijom propisa stvara se pozitivna mogućnost crnogorskom kulturnom i kreativnom sektoru da koristi dodatne izvore finansiranja iz sredstava Evropske unije.

- 6. Konsultacije zainteresovanih strana**
- Naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertska podrška i ako da, kako.
 - Naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije).
 - Naznačiti glavne rezultate konsultacija, i koji su predlozi i sugestije zainteresovanih strana prihvaćeni odnosno nijesu prihvaćeni. Obrazložiti.

Sporazum je usaglašen diplomatskim kanalima.

7: Monitoring i evaluacija

- Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- Koje će mjeru biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Ne postoje prepreke za primjenu propisa. Za monitoring i evaluaciju procesa biće zaduženi Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta Crne Gore i Evropska komisija.

Datum i mjesto:

Podgorica, 01.11. 2021. godine

