



Broj: 02-03-5440/1

Podgorica, 10. april 2019. godine

MINISTARSTVO KULTURE
- n/r ministra, g-dina Aleksandra Bogdanovića –

CETINJE

Poštovani gospodine Bogdanović,

Na osnovu Vašeg akta, broj: 01-1348 od 05. aprila 2019. godine kojim se traži mišljenje na Program o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverna Makedonija za period 2019 - 2022. godine, Ministarstvo finansija daje sljedeće

MIŠLJENJE

Programom će se podsticati saradnja u različitim oblastima kulture i kulturne baštine, održavati će se postojeći oblici kulturne razmjene, stvarati povoljni uslovi za uspostavljanje novih odnosa i omogućiti da se šira javnost upozna sa najznačajnijim ostvarenjima i segmentima umjetnosti.

Na tekst Predloga odluke i pripremljeni Izvještaj o analizi uticaja propisa sa aspekta uticaja na poslovni ambijent, nemamo primjedbi.

Uvidom u dostavljeni tekst i Izvještaj o analizi uticaja propisa u djelu procjene fiskalnog uticaja, utvrđeno je da za realizaciju dostavljenog Programa nije potrebno obezbijediti dodatna finansijska sredstva u Budžetu Crne Gore, jer će se potrebna sredstva izdvajati u okviru sredstava planiranih godišnjim budžetom Ministarstva kulture.

Ugovorne strane će u skladu sa propisima o budžetskom sistemu, shodno mogućnostima na godišnjem nivou, u okviru finansijskog plana, planirati sredstva za sufinansiranje aktivnosti koje su predviđene Programom.

Shodno navedenom, Ministarstvo finansija nema primjedbi na Program o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverna Makedonija za period 2019 - 2022. godine.

S poštovanjem,



MINISTAR
Darko Radunović

IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA

MINISTARSTVO ILI
REGULATORNO TIJELO
PREDLAGAČ

Ministarstvo kulture

NASLOV PROPISA

Program o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverne Makedonije za period 2019-2022. godine

Odjeljak 1: Definisanje problema

- ✓ Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- ✓ Što su uzroci problema?
- ✓ Što su posljedice problema?
- ✓ Ko je oštećen, na koji način i koliko?
- ✓ Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Prepoznajući potrebu za produblivanjem i unaprjeđenjem saradnje u oblasti kulture, Ministarstvo kulture Crne Gore i Ministarstvo kulture Republike Sjeverne Makedonije su usaglasili Program o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverne Makedonije za period 2019-2022.

Odjeljak 2: Ciljevi

- ✓ Koji ciljevi se postižu predloženim propisom ?
- ✓ Navesti dosljednost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Program kulturne saradnje za period 2019-2022. godine predviđa realizaciju projekata i programa iz oblasti muzičko-scenske djelatnosti, pozorišta, kinematografije, vizuelne umjetnosti, književnosti i prevodilaštva, s posebnim akcentom na direktnu saradnju između relevantnih institucija iz dvije zemlje.

Programom je takođe predviđeno dodatno osnaživanje saradnje u oblasti zaštite kulturne baštine i valorizacije kulturnih dobara, s posebnim akcentom na direktnu saradnju između institucija koje se bave arhivskom, muzejskom, bibliotečkom i konzervatorskom djelatnošću.

U Programu su posebno naglašeni potencijali za saradnju u oblasti kreativnih industrija, grani koja je u razvoju u Crnoj Gori i mogućnosti za direktnu razmjenu iskustava između kulturnih djelatnika i preduzetnika u kulturi.

Odjeljak 3: Opcije

- ✓ Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza pravnog djelovanja).
- ✓ Obrazložiti preferiranu, tj izabranu opciju.

Programom o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverne Makedonije za period 2019-2022, na osnovu principa jednakosti i uzajamne koristi u zakonskom okviru i u skladu sa važećim nacionalnim i međunarodnim propisima, iskazana je zajednička spremnost u cilju uspostavljanja saradnje u oblasti kulture.

Potpisivanje Programa predstavlja adekvatan mehanizam za produbljivanje saradnje na ovom polju.

Odjeljak 4: Analiza uticaja

- ✓ na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - Nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne
- ✓ kakve troškove će primjena propisa stvoriti građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima),
- ✓ da li su pozitivne posljedice donošenja propisa takve da opravdavaju troškove koje će on stvoriti,
- ✓ da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija
- ✓ uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Predloženi Program će:

- podsticati saradnju Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverne Makedonije u oblasti kulture i zaštite i očuvanja kulturne baštine;
- podsticati saradnju relevantnih institucija kulture kroz razmjenu znanja i iskustava i realizaciju zajedničkih projekata.

Ovaj Program ne implicira obavezne finansijske kontribucije Strana, već podrazumijeva finansiranje zajedničkih projekata kroz dobrovoljne kontribucije, u skladu sa godišnjim budžetom. Shodno navedenom, primjena ovog Programa neće izazvati dodatne troškove građanima i privredi.

Ovim Programom se ne predviđa osnivanje novih privrednih subjekata na tržištu. Potpisivanjem Programa ne stvaraju se administrativna opterećenja i biznis barijera.

Odjeljak 5: Procjena fiskalnog uticaja

- ✓ Da li je potrebno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- ✓ Da li je izdvajanje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- ✓ Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.
- ✓ Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijedena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- ✓ Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će

proisteći finansijske obaveze?

- ✓ Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihoda za budžet Crne Gore?
- ✓ Obraložiti metodologiju kojom je korišćenja prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- ✓ Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.
- ✓ Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na inicijativu za donošenje predloga propisa?
- ✓ Da li su dobijene primjedbe implementirane u tekst propisa? Obrazložiti.

Za realizaciju Programa o kulturnoj saradnji između Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Republike Sjeverne Makedonije za period 2019-2022, nije potrebno obezbijediti dodatna finansijska sredstva u Budžetu Crne Gore.

Strane će u skladu sa propisima o budžetskom sistemu, shodno mogućnostima na godišnjem nivou, u okviru finansijskog plana, planirati sredstva za sufinansiranje aktivnosti predviđenih ovim Programom.

Odjeljak 6: Konsultacije zainteresovanih strana

- ✓ naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako
- ✓ naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljne konsultacije)
- ✓ naznačiti glavne rezultate, i kako je input zainteresovanih strana bio uzet u obzir ili zašto nije bio uzet u obzir

Program je usaglašen diplomatskim kanalima.

Odjeljak 7: Monitoring i evaluacija

- ✓ Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- ✓ Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- ✓ Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- ✓ Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Ne postoje prepreke za primjenu regulatornih propisa. Za monitoring i evaluaciju procesa biće zaduženi Ministarstvo kulture Crne Gore i Ministarstvo kulture Republike Sjeverne Makedonije.

Mjesto i datum:

Cetinje, 05.04.2019. g.

MINISTAR
Aleksandar BOGDANOVIĆ

