



Br:02-03-5765/1

Podgorica, 15. april 2019. godine

**MINISTARSTVO KULTURE**  
**- n/r ministra, g-dina Aleksandra Bogdanovića –**

**CETINJE**

Poštovani gospodine Bogdanoviću,

Na osnovu Vašeg akta broj: 01-1399 od 10. aprila 2019. godine, kojim se traži mišljenje na tekst *Informacije o zaključivanju Memoranduma o razumijevanju između Ministarstva kulture Crne Gore i Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije*, Ministarstvo finansija daje sljedeće

**MIŠLJENJE**

Svrha ovog Memoranduma je osnaživanje saradnje u konzervaciji, restauraciji i istraživanju kulturne baštine u Italiji i Crnoj Gori. Bazirajući se na jednakosti i uzajamnoj koristi promovisaće se i podržavati saradnja između institucija iz oblasti kulturne baštine u istraživačkim poljima koja su od zajedničkog interesa. Na godišnjem nivou podržaće se realizacija do 4 zajednička istraživačka projekta, koja će biti odobrena na javnom pozivu. Za svaki projekat, Ministarstvo kulture Crne Gore će godišnje obezbijediti iznos od 10.000,00 €. Očekuje se da zajednički istraživački projekti otpočnu prvog januara 2020. godine.

Na tekst *Informacije* i pripremljeni Izvještaj o analizi uticaja propisa sa aspekta uticaja na poslovni ambijent, nemamo primjedbi.

U dijelu procjene fiskalnog uticaja, utvrđeno je da za realizaciju dostavljenog Memoranduma neće biti potrebna dodatna finansijska sredstva u Budžetu Crne Gore, jer će se potrebna sredstva izdvajati u okviru sredstava planiranih godišnjim budžetom Ministarstva kulture za odobrene projekte (10.000,00 € po projektu) na programu Kulturna baština (otgанизациони код 40801 1381).

Ugovorne strane će u skladu sa propisima o budžetskom sistemu, shodno mogućnostima na godišnjem nivou, u okviru finansijskog plana, planirati sredstva za sufinansiranje aktivnosti koje su predviđene Memorandumom.

Shodno navedenom, Ministarstvo finansija nema primjedbi na *Informaciju o zaključivanju Memoranduma o razumijevanju između Ministarstva kulture Crne Gore i Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije*.

S poštovanjem,

  
MINISTAR  
Darko Radunović

IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA	
MINISTARSTVO ILI REGULATORNO TIJELO PREDLAGAČ	Ministarstvo kulture
NASLOV PROPISA	Memoranduma o razumijevanju između Ministarstva kulture Crne Gore i Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije
<b>Odjeljak 1: Definisanje problema</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Koje probleme treba da riješi predloženi akt?</li> <li>✓ Što su uzroci problema?</li> <li>✓ Što su posljedice problema?</li> <li>✓ Ko je oštećen, na koji način i koliko?</li> <li>✓ Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?</li> </ul>	
<p>Prepoznajući potrebu pro dubljinjanja saradnje u oblasti kulture Ministarstvo kulture Crne Gore i Nacionalni istraživački savjet Italije usaglasili su Memorandum o razumijevanju, koji se bazira na realizaciji zajedničkih projekata koji će se odnositi na konzervaciju, restauraciju, istraživanja i realizaciju radionica i obuka iz oblasti kulturne baštine.</p> <p>Bez potpisivanja Memoranduma o razumijevanju ne bi bilo moguće uspostavljanje unificiranog mehanizma za realizaciju bilateralnih projekata iz oblasti kulture.</p>	
<b>Odjeljak 2: Ciljevi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Koji ciljevi se postižu predloženim propisom ?</li> <li>✓ Navesti dosljednost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.</li> </ul>	
<p>Potpisivanjem Memoranduma stvorice se uslovi za razmjenu znanja i iskustava, ali i realizaciju zajedničkih projekata iz oblasti zaštite i očuvanja kulturne baštine.</p> <p>Memorandumom je predviđena realizacija konkretnih projekata čija je implementacija planirana za predstojeći dvogodišnji period, a isti tretira pitanje finansiranja, medicinskog osiguranja i intelektualnog vlasništva učesnika projekata. Ministarstvo kulture i Nacionalni istraživački savjet Italije dogovorili su da će na godišnjem nivou podržavati realizaciju do 4 zajednička istraživačka projekta, koji će biti odabrani na javnom pozivu čije je otvaranje planirano za početak 2019.</p>	
<b>Odjeljak 3: Opcije</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza pravnog djelovanja).</li> <li>✓ Obrazložiti preferiranu, tj izabranu opciju.</li> </ul>	
<p>Memorandum o razumijevanju između Ministarstva kulture Crne Gore i Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije, na osnovu principa jednakosti i uzajamne koristi u zakonskom</p>	

okviru i u skladu sa važećim nacionalnim i međunarodnim propisima, iskazana je zajednička spremnost u cilju uspostavljanja saradnje u oblasti kulturne baštine.

Opcija potpisivanja Memoranduma predstavlja adekvatan mehanizam za produbljivanje saradnje na ovom polju.

#### Odjeljak 4: Analiza uticaja

- ✓ na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - Nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktnе i indirektnе
- ✓ kakve troškove će primjena propisa stvoriti građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima),
- ✓ da li su pozitivne posljedice donošenja propisa takve da opravdavaju troškove koje će on stvoriti,
- ✓ da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurenca
- ✓ uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Potpisivanjem navedenog Memoranduma stvorice se uslovi za razmjenu znanja i iskustava, ali i stručnog kadra iz oblasti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sa ciljem implementacije zajedničkih projekata baziranih na arheološkim i konzervatorskim istraživanjima, valorizaciji i restauraciji kulturnih dobara, a u skladu sa nacionalnim zakonodavstvom i međunarodnim standardima. Razmjena profesora, istraživača i studenata, koja je predviđena Memorandumom, od posebnog je značaja i doprinosi usavršavanju nedostajućeg stručnog kadra u oblasti zaštite i očuvanja kulturnih dobara Crne Gore.

Memorandum podrazumijeva finansiranje zajedničkih projekata kroz dobrovoljne kontribucije, u skladu sa godišnjim budžetom.

Ovim Memorandumom se ne predviđa osnivanje novih privrednih subjekata na tržištu. Potpisivanjem Memoranduma ne stvaraju se administrativna opterećenja i biznis barijere.

#### Odjeljak 5: Procjena fiskalnog uticaja

- ✓ Da li je potrebno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- ✓ Da li je izdvajanje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- ✓ Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.
- ✓ Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijeđena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- ✓ Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proistići finansijske obaveze?
- ✓ Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihoda za budžet Crne Gore?
- ✓ Obrazložiti metodologiju kojom je korišćenja prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- ✓ Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.

- ✓ Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na incijativu za donošenje predloga propisa?
- ✓ Da li su dobijene primjedbe implementirane u tekst propisa? Obrazložiti.

Za realizaciju odredbi Memoranduma nije potrebno obezbijediti dodatna finansijska sredstva u Budžetu Crne Gore, cijeneći da će se aktivnosti finansirati u skladu sa godišnjim budžetom Ministarstva kulture. Strane se slažu da na jednakoj osnovi doprinose finansiranju programa, pa je odlučeno da za svaki odobreni projekat Ministarstvo kulture Crne Gore godišnje obezbijediti iznos do 10.000 EUR crnogorskom timu, a Nacionalni istraživački savjet Italije iznos do 10.000 EUR italijanskom timu. Navedena sredstva biće planirana u okviru programa Kulturna bastina 1381, pozicija 4147 Konsultantske usluge projekti i studije.

Strane će u skladu sa propisima o budžetskom sistemu, shodno mogućnostima na godišnjem nivou, u okviru finansijskog plana, planirati sredstva za sufinansiranje aktivnosti predviđenih ovim Programom.

#### **Odjeljak 6: Konsultacije zainteresovanih strana**

- ✓ naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako
- ✓ naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije)
- ✓ naznačiti glavne rezultate, i kako je input zainteresovanih strana bio uzet u obzir ili zašto nije bio uzet u obzir

Memorandum se usaglašava u direktnoj komunikaciji između predstavnika Ministarstva kulture Crne Gore i Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije.

#### **Odjeljak 7: Monitoring i evaluacija**

- ✓ Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- ✓ Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- ✓ Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- ✓ Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Ne postoje prepreke za primjenu regulatornih propisa. Za monitoring i evaluaciju procesa biće zaduženi Ministarstvo kulture Crne Gore i Nacionalni istraživački savjet Italije.

Mjesto i datum:

Cetinje,

10.04.2019. godine

Aleksandar BOGDANOVIĆ

