



Crna Gora
Ministarstvo finansija

Adresa: ul. Stanka Dragojevića 2,
81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 242 835
fax: +382 20 224 450
www.mif.gov.me

Br:02-03-6276/1

Podgorica, 24. april 2019. godine

MINISTARSTVO KULTURE
-n/r ministra, g-dina Aleksandra Bogdanovića-

CETINJE

Poštovani gospodine Bogdanoviću,

Na osnovu Vašeg akta broj: 01-1563 od 18. aprila 2019. godine, kojim se traži mišljenje na tekst Informacije o projektu "Kreativna Crna Gora – ekonomska valorizacija i kreativne industrije" sa predlogom Sporazuma o finansiranju između Programa Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstva kulture Crne Gore, Ministarstvo finansija daje sljedeće:

MIŠLJENJE

Program Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstvo kulture Crne Gore sporazumjeli su se da će sarađivati na sprovođenju projekta u Crnoj Gori koji je opisan u Projektnom dokumentu "Kreativna Crna Gora – ekonomska valorizacija i kreativne industrije".

Cilj projekta je podrška opštinama u procesu ekonomske revitalizacije kroz obnovu kulturnog nasljeđa i jačanje konekcije sa turističkom ponudom na lokalnom nivou, zasnovanom na principima održivog razvoja, radi afirmacije kulturno - umjetničkog stvaralaštva i daljeg razvoja održivog kulturnog turizma.

Na tekst Informacije o projektu "Kreativna Crna Gora – ekonomska valorizacija i kreativne industrije" sa predlogom Sporazuma o finansiranju između Programa Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstva kulture Crne Gore i Izvještaj o analizi uticaja propisa sa aspekta uticaja na poslovni ambijent, nemamo primjedbi.

Ukupna vrijednost projekta procijenjena je na milion eura, pri čemu će se potrebni budzet obezbjeđivati od više donatora: Ministarstva kulture Crne Gore - ukupno 500.000,00 € za 2019 i 2020. godinu; UNDP-a – ukupno 100.000,00 € za 2019. i 2020. godinu i dodatni izvori finansiranja – ukupno 400.000,00 € za 2019. i 2020. godinu.

Uvidom u dostavljeni tekst i Izvještaj o analizi uticaja propisa u djelu procjene fiskalnog uticaja, utvrđeno je da je za realizaciju Predloga Sporazuma o finansiranju između Programa Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstva kulture Crne Gore, a u vezi sa projektom "Kreativna Crna Gora – ekonomska valorizacija i kreativne industrije" potrebno obezbijediti iznos od 500.000,00 € i to u 2019. godini iznos od 230.000,00 € i u 2020. godini iznos od 270.000,00 €. Potrebna sredstva za 2019. godinu su planirana Zakonom o budžetu Crne Gore za 2019. godinu kod potrošačke jedinice Ministarstvo kulture na programu:

- Kulturno umjetničko stvaralaštvo (organizacioni kod 40801 1361) na izdatku 4147- Konsultantske usluge, projekti i studije u iznosu od 70.000,00 €;
- Projekti od kapitalnog značaja za kulturu, promociju i razvoj kreativnih industrija (organizacioni kod 40801 1363) na izdatku 4147- Konsultantske usluge, projekti i studije u iznosu od 40.000,00 €;
- Kulturna baština (organizacioni kod 40801 1381) na izdatku 4147- Konsultantske usluge, projekti i studije u iznosu od 90.000,00 €;
- Razvoj kulture na sjeveru Crne Gore (organizacioni kod 40801 3141) na izdatku 4147- Konsultantske usluge, projekti i studije u iznosu od 30.000,00 €.

Potrebna sredstva za 2020. godinu u iznosu od 270.000,00 € realizovala bi se iz sredstava planiranih Ministarstvu kulture u okviru zakonom obaveznih sredstava, namjenjenih za kulturu, definisanih članom 93. Zakona o kulturi.

Ministarstvo finansija napominje da je potrebno, u slučaju da dođe do promjene deviznog kursa, preduzeti sve potrebne mjere i aktivnosti kako trošak po osnovu promjene operativnog kursa ne bude teret budžeta.

Shodno navedenom, Ministarstvo finansija nema primjedbi na Informaciju o projektu "Kreativna Crna Gora – ekonomska valorizacija i kreativne industrije" sa predlogom Sporazuma o finansiranju između Programa Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstva kulture Crne Gore.

S poštovanjem,



MINISTAR
Darko Radunović

IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA

MINISTARSTVO ILI
REGULATORNO TIJELO
PREDLAGAČ

Ministarstvo kulture

NASLOV PROPISA

Sporazum o finansiranju između Ministarstva kulture Crne Gore i Programa Ujedinjenih nacija za razvoj za projekat *Kreativna Crna Gora- ekonomska valorizacija i kreativne industrije*.

Odjeljak 1: Definisanje problema

- ✓ Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- ✓ Što su uzroci problema?
- ✓ Što su posljedice problema?
- ✓ Ko je oštećen, na koji način i koliko?
- ✓ Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Prepoznajući potrebu za produblivanjem i unaprijeđenjem saradnje u oblasti kulture na projektima od zajedničkog interesa, Ministarstvo kulture Crne Gore i Program Ujedinjenih nacija za razvoj (UNDP) su usaglasili Sporazum o finansiranju između Ministarstva kulture Crne Gore i Programa Ujedinjenih nacija za razvoj za projekat *Kreativna Crna Gora- ekonomska valorizacija i kreativne industrije*.

Opšti cilj projekta je podrška opštinama u procesu ekonomske revitalizacije kroz obnovu kulturnog nasljeđa i jačanje konekcije sa turističkom ponudom na lokalnom nivou, zasnovanom na principima održivog razvoja, radi afirmacije kulturno-umjetničkog stvaralaštva i daljeg razvoja održivog kulturnog turizma.

Projekat *Kreativna Crna Gora: ekonomska valorizacija i kreativne industrije* će kroz konkretne inicijative demonstrirati kako upotreba kulturne baštine i razvoj kulturno-umjetničkog stvaralaštva poboljšava kvalitet života, povezuje kulturu i turizam, i podržava lokalni ekonomski razvoj.

Odjeljak 2: Ciljevi

- ✓ Koji ciljevi se postižu predloženim propisom ?
- ✓ Navesti dosljednost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Predmetni projekat predstavlja osnov za afirmaciju identiteta Crne Gore u smislu ekonomske revitalizacije kroz obnovu kulturnog nasljeđa i podsticanja kulturnog stvaralaštva kroz razvoj kreativnih industrija.

Osnovni ciljevi projekta su sljedeći :

- Povezivanje kulturne i turističke ponude na nacionalnom i lokalnom nivou,
- Podrška inovacijama u zaštiti kulturne baštine i razvoj kreativnih industrija,
- Bolje korišćenje kulturnih potencijala za privlačenje investicija,

- Dalji razvoj i unaprijeđenje specifičnih turističkih proizvoda vezanih za kulturno nasljeđe i lokalni razvoj
- Afirmacija crnogorskog kulturnog nasljeđa i kulturno umjetničkog stvaralaštva kroz razvoj cikloturizma na sjeveru Crne Gore i EuroVelo8 Mediterankse rute na primorju,
- Obnova i adaptacija postojećih dobara kulturnog nasljeđa i njihova ponovna upotreba,
- Podsticanje sinergije između kreativnog i preduzetničkog sektora,
- Stvaranje uslove za rad umjetnika u oblasti kreativnih industrija,
- Podsticanje inovativnih rješenja u valorizaciji kulturne baštine,
- Kreiranje savremene forme kulturno umjetničkog stvaralaštva.

Ovaj projekat prati realizaciju aktivnosti iz programa *Kreativna Crna Gora- Identitet, Imidž, Promocija 2017-2020* (usvojen u junu 2017. godine) i Strategije regionalnog razvoja Crne Gore za period 2014-2020 (usvojene 2014. godine).

Odjeljak 3: Opcije

- ✓ Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza pravnog djelovanja).
- ✓ Obrazložiti preferiranu, tj izabranu opciju.

Potpisivanje Sporazuma o finansiranju između Programa Ujedinjenih nacija za razvoj i Ministarstva kulture Crne Gore za projekat *Kreativna Crna Gora- ekonomska valorizacija i kreativne industrije* na osnovu principa uzajamne koristi u zakonskom okviru i u skladu sa važećim nacionalnim i međunarodnim propisima, iskazana je zajednička spremnost u cilju uspostavljanja saradnje u oblasti kulture.

Potpisivanje predmetnog Sporazuma predstavlja adekvatan mehanizam za produbljivanje saradnje na ovom polju.

Odjeljak 4: Analiza uticaja

- ✓ na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - Nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne
- ✓ kakve troškove će primjena propisa stvoriti građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima),
- ✓ da li su pozitivne posljedice donošenja propisa takve da opravdavaju troškove koje će on stvoriti,
- ✓ da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija
- ✓ uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Predloženi projekat će biti implementiran kroz dvije osnovne komponente:

1. Ekonomska valorizacija kulturne baštine

2. Savremeno stvaralaštvo kao generator razvoja lokalnih zajednica

Ukupna vrijednost projekta procijenjena je na milion eura, pri čemu će se Budžet obezbjeđivati od strane više donatora. Ministarstvo kulture Crne Gore opredijelilo je ukupno 500.000 eura za 2019. i 2020. godinu, a UNDP za 2019/2020 godinu ukupno 100.000 eura. Imajući u vidu već iskazanu spremnost za potpisivanje finansijskih sporazuma sa partnerskim opštinama koje će kofinansirati projektne aktivnosti već u drugom kvartalu 2019. godine, ali i najavu drugih međunarodnih donatora, ukupan budžet projekta za realizaciju gore opisanih aktivnosti je million eura.

Potpisivanjem ovog Sporazuma ne stvaraju se administrativna opterećenja i biznis barijere.

Odjeljak 5: Procjena fiskalnog uticaja

- ✓ Da li je potrebno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- ✓ Da li je izdvajanje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? *Obrazložiti.*
- ✓ Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? *Obrazložiti.*
- ✓ Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijeđena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- ✓ Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteći finansijske obaveze?
- ✓ Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihoda za budžet Crne Gore?
- ✓ *Obrazložiti metodologiju kojom je korišćenja prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.*
- ✓ Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? *Obrazložiti.*
- ✓ Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na inicijativu za donošenje predloga propisa?
- ✓ Da li su dobijene primjedbe implementirane u tekst propisa? *Obrazložiti.*

Kontribucija Ministarstva kulture u 2019. godini u iznosu od 230.000 eura realizovala bi se iz već opredijeljenih sredstava Ministarstvu kulture Zakonom o budžetu za 2019. godinu (sa budžetske pozicije: 4147 Konsultantske usluge, projekti i studije, čija je namjena realizacija upravo ovakvih projekata), te ne bi imalo negativnog fiskalnog uticaja i potrebe za dodatnim izdvajanjem sredstava iz Budžeta za realizaciju ovog projekta. Kontribucije Ministarstva za 2020. godinu bi se realizovala iz sredstava planiranih Ministarstvu kulture u okviru zakonom obaveznih sredstava namijenjenih za kulturu (2.5 % shodno članu 93 Zakona o kulturi), te kao takva ne bi imala negativan fiskalni uticaj ni na Budžet za 2020. godinu.

Sredstva za kontribuciju Ministarstva kulture za 2019. godinu će se prenijeti sa sljedećih budžetskih pozicija:

- Sa Programa 1361 Kulturno umjetničko stvaralaštvo, sa pozicije 4147 Konsultantske

usluge projekti i studije, iznos od 70.000 eura

- Sa Programa 1363 Projekti od kapitalnog značaja za kulturu, promociju i razvoj kreativnih industrija, sa pozicije 4147 Konsultantske usluge projekti i studije, iznos od 40.000 eura

- Sa Programa 1318 Kulturna baština, sa pozicije 4147 Konsultantske usluge projekti i studije, iznos od 90.000 eura

- Sa Programa 1341 Razvoj kulture na sjeveru, sa pozicije 4147 Konsultantske usluge projekti i studije, iznos od 30.000 eura.

Odjeljak 6: Konsultacije zainteresovanih strana

- ✓ naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako
- ✓ naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije)
- ✓ naznačiti glavne rezultate, i kako je input zainteresovanih strana bio uzet u obzir ili zašto nije bio uzet u obzir

Sporazum je usaglašen direktno između Ministarstva kulture Crne Gore i Programa Ujedinjenih nacija za razvoj.

Odjeljak 7: Monitoring i evaluacija

- ✓ Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- ✓ Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- ✓ Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- ✓ Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Ne postoje prepreke za implementaciju predmetnog Sporazuma.

Za monitoring i evaluaciju procesa biće zaduženi Ministarstvo kulture Crne Gore i Program Ujedinjenih nacija za razvoj.

Mjesto i datum:

Cetinje, 18.04.2019.


Aleksandar BOGDANOVIĆ