



CRNA GORA
MINISTARSTVO FINANSIJA

Broj: 01-15175/1

Podgorica, 25.12.2014. godine

MINISTARSTVO KULTURE
- n/r ministra, gospodina Duška Markovića-

CETINJE

Poštovani gospodine Markoviću,

Na osnovu Vašeg akta, broj: 01-2428 od 23. decembra 2014. godine, kojim se traži mišljenje na *Predlog akcionog plana za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2015. godini*, Ministarstvo finansija daje sljedeće

MIŠLJENJE

Na tekst Predloga akcionog plana i pripremljeni Izvještaj o sprovedenoj analizi uticaja propisa, sa aspekta implikacija na poslovni ambijent, nemamo primjedbi.

Akcionim planom za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2015. godini definisane su mjere i aktivnosti, nosioci i dinamika realizacije utvrđenih prioriteta, indikatori i mehanizmi za njegovu implementaciju i evaluaciju.

Uvidom u dostavljeni tekst i izvještaj o analizi uticaja propisa u djelu procjene fiskalnog uticaja, utvrđeno je, da su finansijska sredstva za sprovođenje aktivnosti predviđenih Akcionim planom za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2015. godini uskladena sa opredjeljenim sredstvima Ministarstvu kulture i institucijama kulture za 2015. godinu. Prijedlogom zakona o budžetu za 2015. godinu, a u skladu sa članom 93 Zakona o kulturi ("Sl. list Crne Gore", br. 49/08), primjenom stope od 2,5%.

S poštovanjem,



IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA

MINISTARSTVO ILI REGULATORNO TIJELO PREDLAGAČ	Ministarstvo kulture
NASLOV PROPISA	Akcioni plan za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2015.godini

Odjeljak 1: Definisanje problema

- ✓ Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- ✓ Što su uzroci problema?
- ✓ Što su posljedice problema?
- ✓ Ko je oštećen, na koji način i koliko?
- ✓ Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Nacionalni program razvoja kulture je prvi strateški dokument u kulturi Crne Gore, koji na sistematičan i analitičan način utvrđuje stanje u svim oblastima kulture i sadrži prioritete, mјere i aktivnosti njenog srednjoročnog razvoja (2011 – 2015). Pravni osnov za donošenje ovog dokumenta sadržan je u članu 8 Zakona o kulturi, a Vlada Crne Gore usvojila ga je na sjednici od 24.3.2011.godine.

Tim dokumentom utvrđeno je aktuelno stanje crnogorske kulture koje se sastoji u: neadekvatnom korišćenju kulturnih dobara i crnogorskih kulturnih vrijednosti, stagnaciji u svim oblastima crnogorskog stvaralaštva i produkcije, neophodnoj reformi institucionalnog okvira i jačanju kadrovskih kapaciteta, potrebi unaprjeđivanja međunarodne saradnje i drugim pitanjima od značaja za konzistentan i kontinuiran razvoj kulture.

Takvo stanje u kulturi ima za posljedicu stagnaciju jednog izuzetno značajnog resora i potencijalnog resursa društveno-ekonomskog života Crne Gore, koji se negativno reflektuje na duhovno stanje nacije.

Prioriteti, mјere i aktivnosti prevazilaženja takvog stanja sadržani su u Akcionim planovima kojima je definisano pitanje vođenja strategije u kulturi na godišnjem nivou.

U tom kontekstu Akcioni plan za 2015.godinu, koji je predmet ovog izveštaja, tiče se aktivnosti koje će Ministarstvo kulture sprovoditi u 2015.godini na polju razvoja kulture i prevazilaženju problema utvrđenih Nacionalnim programom.

Mјere i aktivnosti u predmetnom Akcionom planu su neophodne za kontinuiranu i konzistentnu reformu u kulturi Crne Gore bez čijeg sprovodenja bi bio narušen koncept strateškog razvoja koji je dio politike Vlade Crne Gore razvoja društva u cjelini.

Odjeljak 2: Ciljevi

- ✓ Koji ciljevi se postižu predloženim propisom ?
- ✓ Navesti dosljednost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Strateški ciljevi koji se postižu predloženim propisom:

1. Jačanje pravne i institucionalne infrastrukture
2. Ravnomjeran razvoj kulture

3. Stabilni izvori prihoda
4. Jačanje kadrovskih kapaciteta
5. Valorizacija i revalorizacija kulturnih dobara i osiguranje efikasne primjene integralne zaštite kulturne baštine
6. Jedinstvena baza podataka u kulturi
7. Promocija kulture
8. Decentralizacija upravljanja i finansiranja
9. Međunarodna saradnja
10. Monitoring i evaluacija.

Navedeni ciljevi su sadržani u svim postojećim strategijama i programima Vlade.

Odjeljak 3: Opcije

- ✓ Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza pravnog djelovanja).
- ✓ Obrazložiti preferiranu, tj izabranu opciju.

Mjere i aktivnosti u predmetnom Akcionom planu su neophodne za kontinuiranu i konzistentnu reformu u kulturi Crne Gore, bez čijeg sprovođenja bi bio narušen koncept strateškog razvoja koji je dio politike Vlade Crne Gore razvoja društva u cjelini.

Odjeljak 4: Analiza uticaja

- ✓ na koga će i kako će najvjerovaljnije uticati rješenja u propisu - Nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktnе i indirektnе
- ✓ kakve troškove će primjena propisa stvoriti građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima),
- ✓ da li su pozitivne posljedice donošenja propisa takve da opravdavaju troškove koje će on stvoriti,
- ✓ da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurenčija
- ✓ uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Realizacija mjera i aktivnosti utvrđenih Akcionim planom dopriniće će zaokruživanju zakonodavnog okvira u kulturi i implementaciji evropskih praksi i standarda u ovoj oblasti; reorganizaciji manifestacija i festivala od posebnog značaja i reorganizaciji opštinskih centara za kulturu u skladu sa odgovarajućim zakonima iz oblasti kulture; ravnomernom razvoju kulture; obezbjeđivanju stalnih izvora za finansiranje kulture; neophodnom jačanju kadrovskih kapaciteta; valorizaciji potencijalnih kulturnih dobara i osiguranje efikasne primjene integralne zaštite kulturne baštine; promociji kulture; decentralizaciji upravljanja i finansiranja; unapređenju međunarodne saradnje; uvođenju jedinstvenog informacionog sistema u kulturi i slično.

Troškovi koji su vezani za primjenu ovih propisa neće uticati na povećanje obaveza građana ili privrede jer su prilagođeni utvrđenom budžetu Ministarstva kulture.

Implementacijom utvrđenih mjera i aktivnosti, reorganizuje se i zaokružuje postojeći institucionalni sistem na način na koji se obezbjeđuje njegovo bolje pozicioniranje i konkurentnost na tržištu. U tom kontekstu Akcionim planom se podstiče razvoj kreativnih industrija i kreativno djelovanje u kulturi, kao oblasti koja predstavlja potencijal za ekonomski

razvoj.

Primjena utvrđenih mjera i aktivnosti iz Akcionog plana ne iziskuje nikakva administrativna opterećenja i biznis barijere.

Odjeljak 5: Procjena fiskalnog uticaja

- ✓ Da li je potrebno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- ✓ Da li je izdvajanje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- ✓ Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.
- ✓ Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijeđena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- ✓ Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proistekti finansijske obaveze?
- ✓ Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihoda za budžet Crne Gore?
- ✓ Obraložiti metodologiju kojom je korišćenja prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- ✓ Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.
- ✓ Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na incijativu za donošenje predloga propisa?
- ✓ Da li su dobijene primjedbe implementirane u tekst propisa? Obrazložiti.

Za implementaciju mjera i aktivnosti utvrđenih Akcionim planom utvrđenim za 2015.godinu nije potrebna druga finansijska izdvajanja, osim izdvajanja utvrđenih budžetom Ministarstva kulture za 2015.godinu. Sprovodenje Akcionog plana prilagođeno je sredstvima opredijeljenim Ministarstvu kulture za 2015. i dinamici realizacije Budžeta Crne Gore.

Odjeljak 6: Konsultacije zainteresovanih strana

- ✓ naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako
- ✓ naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije)
- ✓ naznačiti glavne rezultate, i kako je input zainteresovanih strana bio uzet u obzir ili zašto nije bio uzet u obzir

Prilikom izrade Nacionalnog programa, kao dokumenta iz kojeg proizilazi ovaj Akcioni plan, konsultovani su i bili uključeni predstavnici cijelokupnog sektora kulture Crne Gore, od Nacionalnog savjeta za kulturu Crne Gore do predstavnika ustanova kulture na opštinskom i nacionalnom nivou, nevladinog sektora i istaknutih stvaralaca i stručnjaka u kulturi.

Odjeljak 7: Monitoring i evaluacija

- ✓ Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- ✓ Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- ✓ Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- ✓ Ko će biti zadužen za sprovodenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Prepreke za implementaciju propisa sadržane su u eventualnim izmjenama u Budžetu Crne Gore za 2015.godinu. U tom slučaju došlo bi do revidiranja predloženih mjera i aktivnosti i njihovog prilagođavanja finansijskim mogućnostima Ministarstva i ostalih subjekata zaduženih za implementaciju propisanih aktivnosti.

Indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenost ciljeva Akcionog plana, sastoje se od: Broja usvojenih zakona i podzakonskih akata, usvojenih osnivačkih akata koje se odnose na

reorganizaciju javnih ustanova, broja realizovanih programa i projekata podržanih od strane Ministarstva kulture, broja donijetih strategija i programa razvoja na lokalnom i nacionalnom nivou, broja potpisanih sporazuma, programa i protokola o saradnji na međunarodnom nivou i slično.

Za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene predloženih Akcionog plana, pored Ministarstva kulture, zadužene su javne ustanove kulture, na nacionalnom i lokalnom nivou i lokalne samouprave u Crnoj Gori.

Mjesto i datum:
Cetinje,
19.12.2014. godine

Za ministra
Duško Marković

