



**CRNA GORA
MINISTARSTVO FINANSIJA**

Broj: 02-03-14167/1

Podgorica, 24.12.2012. godine

**MINISTARSTVO KULTURE
- n/r ministra, gospodina Branislava Mićunovića -**

CETINJE

Poštovani gospodine Mićunoviću,

Povodom inoviranog *Akcionog plana za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2013. godini*, Ministarstvo finansija daje sljedeće

MIŠLJENJE

Uvidom u tekst Akcionog plana i obrazac Izvještaja o sprovedenoj analizi procjene uticaja propisa, Ministarstvo finansija nema primjedbi sa aspekta biznis barijera.

Akcionim planom za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2013. godini definisane su mjere i aktivnosti, nosioci i dinamika realizacije utvrđenih projekata, indikatori i mehanizmi za njegovu primjenu i evaluaciju.

Uvidom u dostavljeni tekst i izvještaj o analizi uticaja propisa u djelu procjene fiskalnog uticaja, utvrđeno je, da su finansijska sredstva za sprovođenje aktivnosti predviđenih Akcionim planom za implementaciju Nacionalnog programa razvoja kulture u 2013. godini prilagođena opredjeljenim sredstvima godišnjim budžetom Ministarstva kulture i institucija kulture za 2013. godinu u skladu sa članom 93 Zakona o kulture (Sl. list Crne Gore", br. 49/08), primjenom stope od 2,5%.

S poštovanjem,



IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA

MINISTARSTVO ILI REGULATORNO
TIJELO PREDLAGAČ

Ministarstvo kulture

NASLOV PROPISA

Akcioni plan za implementaciju Nacionalnog programa
razvoja kulture u 2013.godini

Odjeljak 1: Definisanje problema

- ✓ Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- ✓ Što su uzroci problema?
- ✓ Što su posljedice problema?
- ✓ Ko je oštećen, na koji način i koliko?
- ✓ Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Nacionalni program razvoja kulture je prvi strateški dokument u kulturi Crne Gore, koji na sistematičan i analitičan način utvrđuje stanje u svim oblastima kulture i sadrži prioritete, mjere i aktivnosti njenog srednjoročnog razvoja (2011 – 2015). Pravni osnov za donošenje ovog dokumenta sadržan je u članu 8 Zakona o kulturi, a Vlada Crne Gore usvojila ga je na sjednici od 24.3.2011.godine.

Tim dokumentom utvrđeno je aktuelno stanje crnogorske kulture koje se sastoji u: neadekvatnom korišćenju kulturnih dobara i crnogorskih kulturnih vrijednosti, stagnaciji u svim oblastima crnogorskog stvaralaštva i produkcije, neophodnoj reformi institucionalnog okvira i jačanju kadrovskih kapaciteta, potrebi unaprjeđivanja međunarodne saradnje i drugim pitanjima od značaja za konzistentan i kontinuiran razvoj kulture.

Takvo stanje u kulturi ima za posledicu stagnaciju jednog izuzetno značajnog resora i potencijalnog resursa društveno-ekonomskog života Crne Gore, koji se negativno reflektuje na duhovno stanje nacije.

Prioriteti, mjere i aktivnosti prevazilaženja takvog stanja sadržani su u Akcionim planovima kojima je definisano pitanje vođenja strategije u kulturi na godišnjem nivou.

U tom kontekstu Akcioni plan za 2013.godinu, koji je predmet ovog izveštaja, tiče se aktivnosti koje će Ministarstvo kulture sprovesti u 2013.godini na polju razvoja kulture i prevazilaženju problema utvrđenih Nacionalnim programom.

Mjere i aktivnosti u predmetnom Akcionom planu su neophodne za kontinuiranu i konzistentnu reformu u kulturi Crne Gore bez čijeg sprovođenja bi bio narušen koncept strateškog razvoja koji je dio politike Vlade Crne Gore razvoja društva u cjelini.

Odjeljak 2: Ciljevi

- ✓ Koji ciljevi se postižu predloženim propisom ?
- ✓ Navesti dosljednost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Strateški ciljevi koji se postižu predloženim propisom:

1. Jačanje pravne i institucionalne infrastrukture
2. Ravnomjeran razvoj kulture

3. Stabilni izvori prihoda
4. Jačanje kadrovskih kapaciteta
5. Valorizacija i revalorizacija kulturnih dobara i osiguranje efikasne primjene integralne zaštite kulturne baštine
6. Decentralizacija upravljanja i finansiranja
7. Promocija kulture
8. Jedinствена baza podataka u kulturi
9. Međunarodna saradnja
10. Monitoring i evaluacija.

Navedeni ciljevi su sadržani u svim postojećim strategijama i programima Vlade.

Odjeljak 3: Opcije

- ✓ Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza pravnog djelovanja).
- ✓ Obrazložiti preferiranu, tj izabranu opciju.

Mjere i aktivnosti u predmetnom Akcionom planu su neophodne za kontinuiranu i konzistentnu reformu u kulturi Crne Gore, bez čijeg sprovođenja bi bio narušen koncept strateškog razvoja koji je dio politike Vlade Crne Gore razvoja društva u cjelini.

Odjeljak 4: Analiza uticaja

- ✓ na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - Nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne
- ✓ kakve troškove će primjena propisa stvoriti građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima),
- ✓ da li su pozitivne posljedice donošenja propisa takve da opravdavaju troškove koje će on stvoriti,
- ✓ da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija
- ✓ uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Realizacija mjera I aktivnosti utvrđenih Akcionim planom doprinijeće će inoviranju zakonodavnog okvira u kulturi I implementaciji evropskih praksi I standarda u ovoj oblasti; reformi institucionalnog okvira, odnosno reorganizaciji javnih ustanova kulture, kao najznačajnijih formi organizacionog djelovanja u kulturi na nacionalnom I lokalnom nivou, neophodnom jačanju kadrovskih kapaciteta; ravnomjernom razvoju kulture; osiguranju efikasne primjene integralne zaštite kulturne baštine; decentralizaciji upravljanja i finansiranja kulture; uvođenju jedinstvenog informacionog sistema u kulturi i slično.

Troškovi koji su vezani za primjenu ovih propisa neće uticati na povećanje obaveza građana ili privrede jer su prilagođeni utvrđenom budžetu Ministarstva kulture.

Implementacijom utvrđenih mjera i aktivnosti, reorganizuje se postojeći institucionalni sistem na način na koji se obezbjeđuje njihovo bolje pozicioniranje I konkurentnost na tržištu. U tom kontekstu Akcionim planom se podstiče razvoj kreativnih industrija i kreativno djelovanje u kulturi, kao oblasti koja predstavlja potencijal za ekonomski razvoj.

Primjena utvrđenih mjera i aktivnosti iz Akcionog plana ne iziskuje nikakva administrativna opterećenja i biznis barijere.

Odjeljak 5: Procjena fiskalnog uticaja

- ✓ Da li je potrebno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- ✓ Da li je izdvajanje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? obrazložiti.
- ✓ Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? obrazložiti.
- ✓ Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijedena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- ✓ Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteci finansijske obaveze?
- ✓ Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihoda za budžet Crne Gore?
- ✓ Obrazložiti metodologiju kojom je korišćenja prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- ✓ Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? obrazložiti.
- ✓ Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na inicijativu za donošenje predloga propisa?
- ✓ Da li su dobijene primjedbe implementirane u tekst propisa? obrazložiti.

Za implementaciju mjera i aktivnosti utvrđenih Akcionim planom utvrđenim za 2013. godinu nijesu potrebna druga finansijska izdvajanja, osim izdvajanja utvrđenih budžetom Ministarstva kulture za 2013. godinu. Sprovođenje Akcionog plana prilagođeno je sredstvima opredijeljenim Ministarstvu kulture za 2013. i dinamici realizacije Budžeta Crne Gore.

Odjeljak 6: Konsultacije zainteresovanih strana

- ✓ naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako
- ✓ naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije)
- ✓ naznačiti glavne rezultate, i kako je input zainteresovanih strana bio uzet u obzir ili zašto nije bio uzet u obzir

Prilikom izrade Nacionalnog programa, kao dokumenta iz kojeg proizilazi ovaj Akcioni plan, konsultovani su i bili uključeni predstavnici cjelokupnog sektora kulture Crne Gore, od Nacionalnog savjeta za kulturu Crne Gore do predstavnika ustanova kulture na opštinskom i nacionalnom nivou, nevladinog sektora i istaknutih stvaralaca i stručnjaka u kulturi.

Odjeljak 7: Monitoring i evaluacija

- ✓ Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- ✓ Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- ✓ Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- ✓ Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Prepreke za implementaciju propisa sadržane su eventualnim izmjenama u Budžetu Crne Gore za 2013. godinu. U tom slučaju došlo bi do revidiranja predloženih mjera i aktivnosti i njihovog prilagođavanja finansijskim mogućnostima Ministarstva i ostalih subjekata zaduženih za implementaciju propisanih aktivnosti.

Indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenost ciljeva Akcionog plana, sastoji se od: Broja usvojenih zakona i podzakonskih akata, usvojenih osnivačkih akata koje se odnose na reorganizaciju javnih ustanova, broja realizovanih programa i projekata podržanih od strane Ministarstva kulture, broja donijetih strategija i programa razvoja na lokalnom nivou, broja potpisanih sporazuma, programa i protokola o saradnji na međunarodnom nivou i slično.

Za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene predloženih Akcionog plana, pored Ministarstva kulture, zadužene su javne ustanove kulture, na nacionalnom i lokalnom nivou i lokalne samouprave u Crnoj Gori.

Mjesto i datum:
Cetinje,
19.12.2012. godine



Ministar

Branislav Mićunović
Prof. Branislav Mićunović